



桃園市 2023 第七屆國際青年創意美學競賽

Taoyuan City 2023 The Seventh International Creative Aesthetics Competition

競賽簡章

桃園市
第二專長發展協會

指導單位：桃園市政府

桃園市政府教育局

主辦單位：桃園市第二專長發展協會

協辦單位：台灣省女子美容商業同業公會聯合會

全國各國高中職、大專院校

全國各公（工）協會、補習班

活動日期：112年10月24日(星期二) 07:30-17:00

活動地址：桃園市楊梅區青年路3號(中華人才汽車培訓中心)

連絡電話：03-3172655 莊秘書 LINE ID: cassie1028

112年03月01日 2版

桃園市 2023 第七屆國際青年創意美學競賽

Taoyuan City 2023 The Seventh International Creative Aesthetics Competition

目錄

一、 競賽活動辦法.....	3
(一) 競賽項目類別.....	3
(二) 報名資格與費用.....	4
(三) 報名方式.....	4
(四) 獎勵.....	4
(五) 競賽注意事項.....	5
二、 競賽評分方式.....	5
(一) A 組 美容美髮組 & B 組 工藝妝飾組.....	5
(二) C 組 餐飲烘焙組.....	15
附件一 選手切結書.....	30
附件二 競賽會場資訊.....	31

桃園市 2023 第七屆國際青年創意美學競賽

Taoyuan City 2023 The Seventh International Creative Aesthetics Competition

一、競賽活動辦法

(一) 競賽項目類別

競賽項目總共分為三大類別，A 組美容美髮 22 組；B 組工藝妝飾 32 組；C 組餐飲烘焙 51 組。

A 美容美髮組	B13 香氛工藝組	C19 -A 國際創意 3D 果凍花學生組
A1 華麗新娘紙圖組	B14 禪繞延伸藝術組	-B 國際藝術 3D 果凍花學生組
A2 時尚服裝設計圖組	B15 創意藝術蠟燭組	C20 國際藝術 3D 果凍花菁英組
A3 創意彩妝畫組	B16 仿真食物蠟燭組	C21 -A 國際藝術果凍繪畫組
A4 美睫一接一創意組	B17 蠟燭捏花組	-B 國際立體 3D 果凍花組
A5 國際霧眉紋繡組	B18 藝術國畫組	-C 國際立體 3D 果凍花學生組
A6 創意彩妝紙圖組	B19 侍女國畫組	C22 3D 立體飲品雕花動態組
A7 新娘宴會髮型設計組	B20 皂中畫創新組	C23 -A 國際藝術愛心形咖啡拉花動態組
A8 潮流商業剪髮組	B21 蝶谷畫皂藝術創新組	-B 國際藝術愛心形植物奶咖啡拉花動態組
A9 扇型冷燙捲髮組	B22 小圓鹽晶皂美學設計組	C24 國際咖啡拉花組合動態組
A10 標準冷燙捲髮組	B23 鈦晶球皂/晶球皂藝術設計組	C25 國際咖啡拉花對流動態組
A11 實用白紗新娘動態組	B24 粉彩皂基渲染美學設計組	C26 國際創意飲品咖啡動態組
A12 國際禮賓親善大使動態組	B25 雙色/羽毛渲染手工皂設計組	C27 國際調茶師潮飲動態組
A13 時尚藝術造型美甲組	B26 蝶谷巴特立體書拼貼組	C28 葡萄酒 Sommelier 國際侍酒服勤動態組
A14 新娘造型美甲組	B27 風景情境構圖設計皂組	C29 傳統調酒動態組
A15 創意梳編包頭組	B28 皂藝畫組	C30 花式調酒動態組
A16 外出妝整體造型組	B29 胺基酸石頭工藝皂組	C31 創意口布摺疊動態組
A17 異國服飾展演動態組	B30 時尚桌花組	C32 創意西式餐桌擺設動態組
A18 氣泡服裝設計組	B31 多層次包裝花束組	C33 創意毛巾摺疊動態組
A19 氣泡創意紙圖設計組	B32 自然風格捧花組	C34 浴巾摺疊單一展示組
A20 華麗新娘美甲組	C 餐飲烘焙組	C35 無餡創意造型饅頭組
A21 指甲彩繪組	C1 西式盤飾甜點組	C36 圓頂奶油吐司組
A22 特效彩妝組	C2 創意麵包藝術組	C37 果醬畫盤美學組
B 工藝妝飾組	C3 創意料理烹飪主菜組	C38 異國料理餐廳菜組
B1 蝶谷巴特拼貼組	C4 原住民創意料理組	C39 異國料理特色餐廳菜組
B2 複合式藝術捧花組	C5 精緻開胃菜組	C40 異國料理特色小吃組
B3 創意商店規劃設計組	C6 韓式擠花裝飾蛋糕組	C41 異國料理兒童特色點心組
B4 空間表現技法組	C7 創意和果子組	C42 異國特色甜點組
B5 抽象立體造型設計組	C8 傳統和果子組	C43 異國料理組
B6 環保編織帶編織藝術時尚包組	C9 糖霜裝飾匾額組	C44 中式料理組
B7 環保編織帶藝術創意組	C10 創意藝術馬卡龍組	C45 藝術翻糖展示組
B8 皂花藝術創意設計組	C11 國際藝術創意果凍花組	C46 韓式擠花藝術蛋糕組
B9 星空淋皂創新創意組	C12 -A 國際立體 3D 果凍花組	
B10 瓷杯瓷器彩繪創意組	-B 國際立體 3D 果凍花網路組	
B11 創意編織服飾造型組	C13 國際藝術 3D 果凍花組	
B12 Henna 人體彩繪藝術組	C14 國際自由創作 3D 藝術果凍花組	
	C15 藝術果凍花菁英組	
	C16 國際 3D 花藝果凍花組	
	C17 國際天然 3D 果凍花組	
	C18 國際花藝果凍花社會組	

桃園市 2023 第七屆國際青年創意美學競賽

Taoyuan City 2023 The Seventh International Creative Aesthetics Competition

(二) 報名資格與費用

項目	競賽組		
報名資格	對創意美學競賽項目有興趣之青年及各大專院校、高中職校相關科系在學學生； 另有身心障礙之青年可持證明參與競賽。 ※最低 10 人成組		
報名費用	社會人士報名費\$1,800	持學生證報名\$1,500	桃園市身心障礙者免報名費；桃園市國、高中職學生因教育局補助亦免報名費。
匯款帳戶	※匯款帳戶：中國信託北桃園分行(822)864540238633 戶名：桃園市第二專長發展協會		

(三) 報名方式

※採線上 **google 表單** 報名，並於報名時將**選手切結書**上傳。

※報名日期：即日起至 112 年 10 月 02 日(星期一)止。

項目	競賽組
報名網址	 https://forms.gle/GBxireuuJpdLLcCk8

(四) 獎勵

1. A、B 二類均設冠、亞、季軍及佳作；前三名頒發獎狀 1 張、獎盃 1 座；佳作頒發獎狀 1 張。
2. C 類設金、銀、銅牌。**15 人以上每組別頒發 2 金、3 銀、5 銅；15 人以下為 1 金、2 銀、3 銅**，頒發獎狀 1 張、獎牌 1 面。
3. 各組學生獲獎者之指導老師，頒發指導獎狀乙張（以作品繳交時，報名資料上指導老師名單為準）。
4. 國外選手報名參與本競賽活動項目 1 項以上(含 1 項)，即可獲得頒發**金質獎**獎盃 1 座。
5. 選手報名參與本競賽活動項目 3 項以上(含 3 項)，即可獲得頒發**菁英獎**獎盃 1 座。
6. **國外選手可同時獲得金質及菁英獎**。
7. A11 國際禮賓親善大使動態組設冠、亞、季軍，前三名得獎者頒發獎狀 1 張、獎盃 1 座、彩帶一條；最上鏡頭獎、最佳人氣獎、最佳才藝獎、最佳微笑獎、最佳口才獎皆頒發獎狀 1 張、彩帶 1 條。

桃園市 2023 第七屆國際青年創意美學競賽

Taoyuan City 2023 The Seventh International Creative Aesthetics Competition

(五) 競賽注意事項

1. 各比賽項目之展品，僅適用於該項目之評分。
2. 選手請自備參賽所有材料，大會不提供選手任何器材及材料。
3. 競賽計畫及場地已定，如遇不可抗拒之天災並經政府公佈休假，本會保有競賽延期舉行之權利，參賽者不得要求退費。
4. 如有不可抗拒之因素，或為使賽事順利進行之情況，大會保有修改、增加或刪除規則之權利。
5. 參賽者需遵守評分判決，大會不接受任何對展品之主觀意識差異的申訴。
6. 報名資料未填寫完整者不予接受報名。
7. 參賽者請預先詳讀比賽規則，報名後所有參賽者視同同意大會一切比賽規則。
8. 本活動最新消息公布於官網網址「tyseda.org.tw」或 facebook 粉絲團搜尋「桃園市第二專長發展協會。」
9. 如有疑問請洽 03-3172655 莊秘書

二、競賽評分方式

1. A 組 美容美髮組 & B 組 工藝妝飾組

1. 比賽作品如有竊取他人作品圖與曾參賽得獎作品者，皆取消比賽資格。
2. 各組參賽選手若不遵守指示將根據監察所採行之扣分表扣分。
3. 靜態組作品須於競賽前完成，並請選手於競賽當天自行保護並放入評分區。
4. A、B 組分數最高 30 分，最低 21 分。
5. 未達 10 人，該競賽項目取消。

競賽規則及評選委員評分比例如下表：

A 組-競賽名稱	競賽規則	評比方式
A1 華麗新娘紙圖組	1. 以美容乙級華麗新娘為主。 2. 不可彩繪，不可貼鑽。 3. 以大會提供紙圖為主，請至官網下載圖紙。	顏色搭配性 40% 整體外觀 30% 乾淨度 30%
A2 時尚服裝設計圖組	1. 以 A4 尺寸，10 頭身比例，流行時裝設計為原則。 2. 繪畫工具材料不限。 3. 不能使用模版與描圖方式繪製，以純手繪為主。	人身比例 20% 整體設計 50% 著色 20% 紙圖乾淨度 10%
A3 創意彩妝畫組	1. 以 A4 尺寸為主，不做週邊設計。 2. 彩妝自由發揮設計，不需畫髮型。 3. 以大會提供紙圖為主，請至官網下載圖紙。	色彩飽和度 30% 整體設計感 50% 紙圖乾淨度 20%

桃園市 2023 第七屆國際青年創意美學競賽

Taoyuan City 2023 The Seventh International Creative Aesthetics Competition

A 組-競賽名稱	競賽規則	評比方式
A4 美睫一接一創意組	1. 睫毛要黏貼在單付睫毛盒上。 2. 睫毛以及收納盒內不做任何裝飾或布置。 3. 嫁接技法不限可1接1，最多3根。 4. 睫毛禁止使用扁毛。長度9—15號，卷度不限，最多5個號碼。 5. 以整體創作為主。	創意 25% 接點正確 10% 沾膠均勻度 10% 對稱 10% 睫毛密合度 10% 沾黏 10% 整體美感 25%
A5 國際霧眉紋繡組	1. 霧眉成品呈現全臉譜空白皮上,要求乾淨無色斑、色點、眉型立體對稱 2. 眉型不限,需呈現左右兩邊的眉毛 3. 對稱(型狀/高度/寬度/長度)、整體完整度、眉型設計美感、立體漸層度、乾淨度/清潔度、顏色均勻度/飽和度/留色度	左右對稱 20% 眉型設計 20% 漸層均勻度 20% 整體美感 40%
A6 創意彩妝紙圖組	1. 以創意為主。 2. 可彩繪，可貼鑽。 3. 參賽作品正面不得有個人名字與標記。	創意技巧 40% 整體外觀 30% 乾淨度 30%
A7 新娘宴會髮型設計組	1. 自備假人頭，髮色不限，髮型不限(盤髮或開放式髮型均可)。 2. 髮片、飾品不得超過髮型面積 1/3。 3. 臉部彩妝及肩頸可搭配商業造型。 4. 造型須符合商業性及具有潮流感。 5. 參賽作品正面不得有個人名字與標記。	創意技巧 30% 整體造型 30% 線條流暢 20% 設計理念 20%
A8 潮流商業剪髮組	1. 不限男女頭型，剪髮不限長短。 2. 髮型之設計須具有商業價值。 3. 可染、燙髮。 4. 整體設計具有潮流性。 5. 參賽作品不得有姓名及標記。	設計技巧 30% 創作性 20% 潮流實用性 20% 整體感 30%
A9 扇型冷燙捲髮組	1. 假人頭不可染髮。 2. 限用藍色、綠色、紫色冷燙捲。 3. 捲數至少 60 捲以上。 4. 橡皮筋一律用紅色，冷燙紙一律用白色。 5. 丙級扇型冷燙排列。 6. 參賽作品不得有個人名字與標記。	整體美觀 40% 亮度 30% 排列技巧 30%
A10 標準冷燙捲髮組	1. 假人頭不可染髮。 2. 限用藍色、綠色、紫色冷燙捲。 3. 捲數至少 60 捲以上。 4. 橡皮筋一律用紅色，冷燙紙一律用白色。 5. 丙級標準冷燙排列。 6. 參賽作品不得有個人名字與標記。	整體美觀 40% 亮度 30% 排列技巧 30%

桃園市 2023 第七屆國際青年創意美學競賽

Taoyuan City 2023 The Seventh International Creative Aesthetics Competition

A 組-競賽名稱	競賽規則	評比方式
A11 實用白紗新娘動態組	1. 此競賽以實用新娘為主，不得彩繪；髮飾及其它媒材不得超過髮型面積 1/3 以上(違者髮妝不計分)，可不帶頭紗。 2. 所著之高跟鞋低於 10cm 以下。 3. 禮服只限定單一純色(白)『白紗、象牙白』。未依規定取消資格。 4. 上台展演評分走秀需著白紗上台，無法配合上台展演評分者，將取消得獎資格。	主題實用 30% 化妝技巧 30% 整體美感 40%
A12 國際禮賓親善大使動態組	一. 報名資格: 1. 年滿 14 歲學生至 30 歲以下，不限學生科系或者社會人士，但具備服務性社團相關經歷者佳。 二. 競賽說明: 1. 初賽 (1) 網路書面審核，由大會副執行長:創藝方舟藝術總監李依琳老師組成之選拔委員會秉持公正態度，審慎審查報名參賽者資格，認定之後立即通知審查合格者，參加決賽。 (2) 請至大會官網 tyseda.org.tw 下載報名表。 (3) 須預繳\$200 報名費，若入選決賽，報名費可扣除 \$200 元；未入選決賽亦不退還；桃園國、高中生免費。 (4) 決賽入圍名單：112 年 05 月 23 日(二) 本會官網/粉專公告 2. 決賽 (1) 需至「中華人才培訓中心」會場進行決賽。 (2) 三十秒自我介紹與儀態動作展現(可加輔助道具 ex 獎牌)。 (3) 三分鐘才藝展現。	服裝造型及儀容外觀 20% 自我介紹表達 20% 才藝展現 20% 禮貌與儀態展現 30% 評選人員保留之加權分數 10%
A13 時尚藝術造型美甲組	1. 製作 10 片藝術長甲片 2. 以彩繪為主，主題自由發揮。 3. 可使用鑽飾、亮片、蕾絲.. 等不限材質。 4. 展示尺寸以 A4 底板為限(也可小於 A4 大小底板)，周邊裝飾不可遮住甲片。	整體搭配 60% 色彩 10% 創意 10% 彩繪技巧 20%

桃園市 2023 第七屆國際青年創意美學競賽

Taoyuan City 2023 The Seventh International Creative Aesthetics Competition

A 組-競賽名稱	競賽規則	評比方式
A14 新娘造型美甲組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 製作 10 片藝術長甲片。 2. 以新娘造型妝扮為主。 3. 可使用鑽飾、亮片、蕾絲..等不限材質。 4. 展示尺寸以 A4 底板為限(也可小於 A4 大小底板)，周邊裝飾不可遮住甲片。 	整體搭配 60% 色彩 10% 創意 10% 技巧 20%
A15 創意梳編包頭組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 自備假人頭，髮色不限，髮型不限(盤髮或開放式髮型均可)。 2. 髮片、飾品不得超過髮型面積 1/3。 3. 臉部彩妝及肩頸可搭配商業造型。 4. 造型須符合商業性及具有潮流感。 5. 參賽作品正面不得有個人名字與標記。 	創意技巧 30% 整體造型 30% 線條流暢 20% 設計理念 20%
A16 外出妝整體造型組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 作品拍攝展示尺寸為 A4，照片不限張數。 2. 依主題著裝, 服裝不限制。 3. 彩妝可以自由搭配主題。 	化妝技巧 30% 彩妝潔淨度 30% 整體搭配 40%
A17 異國服飾展演動態組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以展現國家特色服飾為主。 2. 可搭配髮型及彩妝。 3. 需上台展演評分走秀, 需著異國服飾上台，無法配合上台展演評分者，將取消得獎資格。 	美感 40% 儀態 30% 整體外觀 30%
A18 氣泡服裝設計組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 作品拍攝展示尺寸為 A4，照片不限張數。 2. 以氣泡創意時裝設計為原則。 3. 氣泡創意時裝設計材料不限。 	原創性 20% 創新 20% 藝術創意 30% 整體外觀 30%
A19 氣泡創意紙圖設計組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以 A4 尺寸為主，不做週邊設計。 2. 彩妝自由發揮設計，不需畫髮型。 	創新 30% 藝術創意 30% 整體外觀 40%
A20 華麗新娘美甲組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 製作 10 片藝術長甲片。 2. 以新娘造型妝扮為主。 3. 可使用鑽飾、亮片、蕾絲..等不限材質。 4. 展示尺寸以 A4 底板為限(也可小於 A4 大小底板)，周邊裝飾不可遮住甲片。 	整體搭配 60% 色彩 10% 創意 10% 技巧 20%

桃園市 2023 第七屆國際青年創意美學競賽

Taoyuan City 2023 The Seventh International Creative Aesthetics Competition

A 組-競賽名稱	競賽規則	評比方式
A21 指甲彩繪組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 製作 10 片藝術長甲片。 2. 以手繪為主。 3. 可使用鑽飾、亮片、蕾絲..等不限材質。 4. 展示尺寸以 A4 底板為限(也可小於 A4 大小底板)，周邊裝飾不可遮住甲片。 	整體搭配 60% 色彩 10% 創意 10% 技巧 20%
A22 特效彩妝組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 展示尺寸為 A4，照片不限張數。 2. 不限材料, 需做出 1 個以上之特殊妝效。 3. 彩妝可以自由搭配主題。 	化妝技巧 30% 彩妝潔淨度 30% 整體搭配 40%

B 組-競賽名稱	競賽規則	評比方式
B1 蝶谷巴特拼貼組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 不限素材創作。 2. 使用尺寸 45cm*45cm 單面創作即可。 	原創性 20% 創新 20% 藝術創意 30% 整體外觀 30%
B2 複合式藝術捧花組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 不限素材為主體做藝術捧花設計。 2. 主題自由發揮，裝飾材質不限。如鑽飾、亮片、蕾絲等等。 3. 作品尺寸主體長寬不超過 40CM，高度不限。 	整體搭配 60% 技巧 20% 色彩 10% 創意 10%
B3 創意商店規劃設計組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以 1 人為 1 組。 2. 主題風格請自訂，各項空間需求必須符合所設定之主題需求。 3. 作品須附上 作品名稱及設計理念 說明，格式不限。 4. 請附設計平面圖、設計立面圖、3D 空間透視圖，其他可傳達設計之圖面。 5. 版面為 A0 尺寸進行排版 	美學創意 20% 空間特色 30% 版面配置 50%
B4 空間表現技法組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以個人賽靜態模式進行。 2. 於指定的室內空間透視圖案以媒材上色以表達光影、材質與風格，使用媒材種類不限。 3. 圖面大小為 A3。 	色彩搭配 25% 光影表現 25% 媒材技法 50%
B5 抽象立體造型設計組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以 1 人為 1 組。 2. 創意發想請自訂，需傳達理念及特色 3. 作品須附上 作品名稱及設計理念 說明，格式不限。 4. 立體模型不得標記任何名字或其他識別記號 5. 模型大小約 30*30*30cm，可視實際情況微調 	美學創意 25% 設計理念 25% 模型表現 50%

桃園市 2023 第七屆國際青年創意美學競賽

Taoyuan City 2023 The Seventh International Creative Aesthetics Competition

B 組-競賽名稱	競賽規則	評比方式
B6 環保編織帶編織藝術時尚包組	<p>主材料:環保珍珠帶,打包帶,布感帶 配件:可搭配現成提把,各式五金配件,任何材質裝飾品</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.作品須附上作品名稱及設計理念說明,格式不限。 2.作品大小:不限。 3.主體"環保帶編織主材料"任一種(限包包) 4.作品主體須親自手工編織為主。 <p>曾參加其他競賽得獎作品,不得參賽。</p>	<p>藝術創意設計 40% 作品整體性 30% 編織技巧難度 30%</p>
B7 環保編織帶藝術創意組	<p>主材料:環保珍珠帶,打包帶,布感帶 配件:可搭配各式五金配件,任何材質裝飾品</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.作品須附上作品名稱及設計理念說明,格式不限。 2.作品大小:不限。 3.主體"環保帶編織主材料"任一種 4.作品主體須親自手工編織為主。 <p>曾參加其他競賽得獎作品,不得參賽。</p>	<p>藝術創意設計 40% 作品整體性 30% 編織技巧難度 30%</p>
B8 皂花藝術創意設計組	<p>主材料:手工皂、皂基</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.主題以“花”呈現 2.參賽作品整體須以手工皂或皂基為主要創作材料,作品中可以搭配花卉容器、裝飾品...等其他異材為輔 3.作品需含 2 種以上花型,花型可由參賽者自行決定 4.作品規格不限 5.作品不可使用現成模具灌模 6.曾參加其他競賽得獎作品,不得參賽 	<p>藝術創意設計 30% 作品整體性 30% 技巧難易度 30% 整潔度 10%</p>
B9 星空淋皂創新創意組	<ol style="list-style-type: none"> 1.指定材料:油品、氫氧化鈉、水、珠光粉。 2.參賽作品需以冷製皂液做”澆淋”方式渲染。 3.作品至少需運用 4 種色系。 4.底膜以橢圓形蛋膜為主。 5. 作品須附上作品名稱及設計理念說明,格式不限。 	<p>操作技巧流暢度 30% 色彩搭配運用 30% 線條及色塊乾淨度 30% 創意設計涵意 10%</p>
B10 瓷杯瓷器彩繪創意組	<ol style="list-style-type: none"> 1.指定材料:使用釉上彩瓷器顏料 2.不限杯子大小形狀 3.參賽作品以花卉為主題,進行彩繪創意 4.作品須附上作品名稱及設計理念說明,格式不限。 	<p>技法筆法順暢度 30% 色彩融合運用 30% 整體構圖 30% 創作涵意 10%</p>

桃園市 2023 第七屆國際青年創意美學競賽

Taoyuan City 2023 The Seventh International Creative Aesthetics Competition

B 組-競賽名稱	競賽規則	評比方式
B11 創意編織服飾造型組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 須包含頭飾及服裝 2. 以立體且具有創意、結合編織手法為主。 3. 媒材不限，編織技巧需佔 70% 4. 競賽照片需有編織細節部份兩張。 	創意 30% 編織技巧 30% 設計理念 20% 整體搭配 20%
B12 Henna 人體彩繪藝術組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 需使用純天然 Henna 顏料創作。 2. 作品長度或寬度其中一邊需超過 25 公分。 3. 作品四邊的長寬總和不可超過 70 公分。 4. 需畫在人體，繪製部位不限。 5. 主題不限，自由發揮。 	整體外觀 40% 主題設計 30% 技巧 30%
B13 香氛工藝組	主材料為石膏、環保大豆蠟、蜜蠟、果凍蠟、奶油土 比賽規則： <ol style="list-style-type: none"> 1. 作品須附上作品名稱及設計理念說明，格式不限。 2. 各類香氛工藝相關規定 <ol style="list-style-type: none"> a 香氛飾品需為一套(含包裝)(項鍊/耳環/手鍊) b 大豆蠟擠花為 6 吋蛋糕大小直徑為 15 公分&高度為 5 公分。(蛋糕上需設計其他裝飾) c 石膏捏塑工藝和菓子為一組 5 件不同設計 d 石膏捏塑花工藝-需完成 3 種以上花種 e 其他香氛蠟燭需設計 1 組 3 款(如甜點蠟燭) f 奶油土於底板 30 公分~90 公分上自由創作 	作品整體 40% 創意設計 30% 精緻度 20% 市場性 10%
B14 禪繞延伸藝術組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 限手繪平面創作，不接受電腦繪圖。 2. 不限任何材質(紙張或畫布均可)不限任何媒材創作。黑白，彩色均可。 3. 尺寸限定 20x20 公分。 4. 不得以臨摹作品參賽。 5. 作品拍照時無需裝框。 6. 曾參加其他競賽的得獎作品，不得參賽。 	藝術創意設計 (整體性) 40% 獨創特色 (獨特原創設計) 20% 技法展現 (細節處理) 20% 禪繞圖樣運用 20%
B15 創意藝術蠟燭組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 主題不設限自行發揮創意 2. 參賽作品須以全蠟材創作，可加裝飾點綴，但不得超過製作材料之 5% 3. 作品規格、蠟材種類不限制 4. 作品數量最少 1 個 5. 作品須附上作品名稱及設計理念說明，格式不限。 6. 曾參加其他競賽得獎作品不得參賽 	原創性 30% 技法難易度 30% 作品精緻度 20% 配色及整體美學 20%

桃園市 2023 第七屆國際青年創意美學競賽

Taoyuan City 2023 The Seventh International Creative Aesthetics Competition

B 組-競賽名稱	競賽規則	評比方式
B16 仿真食物蠟燭組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 主題：所有食材、食物、飲品、甜點等…… 2. 參賽作品須以全蠟材創作，可加裝飾點綴，但不得超過製作材料之 5% 3. 作品規格、蠟材種類不限制 4. 作品數量最少 2 個 5. 作品須附上作品名稱及設計理念說明，格式不限。 6. 曾參加其他競賽得獎作品不得參賽 	技術難易度 30% 作品精緻度 30% 創意性 20% 配色及整體美學 20%
B17 蠟燭捏花組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 製作五朵花（含）以上，不限造型設計 2. 須全手工捏花，不可使用人造花裝飾 3. 可使用容器盛裝 	創意 20% 配色及整體美學 40% 技術難易度 40%，
B18 藝術國畫組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 使用水墨顏料繪畫即可。 2. 無需裝飾。 	整體外觀 40% 主題設計 30% 技巧 30%
B19 仕女國畫組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 使用水墨顏料繪畫即可。 2. 無需裝飾。 3. 作品主題以仕女為主。 	整體外觀 40% 主題設計 30% 技巧 30%
B20 皂中畫創新組	主材料：麩胺酸鹽晶皂基、珠光粉 配件飾品：不得使用 <ol style="list-style-type: none"> 1 作品親製 嚴禁重複參賽 2 構圖不限 景/物 均可 3 作品尺寸：7.5x7.5cm 以內 4 模具規格：橢圓/圓形連模 5 提供作品 3 顆 	藝術創意設計 30% 色彩運用 30% 作品整體性 30% 琉璃感清透度 10%
B21 蝶谷畫皂藝術創新組	主材料：蝶谷巴特紙巾、麩胺酸鹽晶皂基、珠光粉 配件飾品：不得使用 <ol style="list-style-type: none"> 1 作品親製 嚴禁重複參賽 2 構圖不限 景/物 均可 3 作品尺寸：8x8cm 以內 4 模具規格：橢圓/圓形連模規格 5 以蝶谷巴特紙巾為主、禁使用其他材質 6 提供作品 3 顆 	美學創意設計 30% 色彩搭配 30% 作品整體性 30% 視覺透視感 10%

桃園市 2023 第七屆國際青年創意美學競賽

Taoyuan City 2023 The Seventh International Creative Aesthetics Competition

B 組-競賽名稱	競賽規則	評比方式
B22 小圓鹽晶皂美學設計組	<p>主材料:麩胺酸鹽晶皂基、珠光粉 配件飾品:不得使用 1 作品親製 嚴禁重複參賽 2 構圖 藝術創意為主 3 作品尺寸:5x5cm 以內 4 模具規格:圓形六格連模 5 禁使用其他材質 6 提供作品 3 顆</p>	<p>藝術美學設計 30% 色彩堆疊層次感 30% 作品整體性 30% 視覺透明度 10%</p>
B23 鈦晶球皂/晶球皂藝術設計組	<p>主材料:麩胺酸鹽晶皂基、珠光粉 變化款:皂中皂少量 配件飾品:不得使用 1 作品親製 嚴禁重複參賽 2 主題 圓形球體 3 操作方式 禁用模具 4 作品尺寸:以重量計算、約 100~200 公克以內 5 禁使用其他材質 6 以壓克力底座為底 :2.5~4.5cm 7 提供作品 2 顆 顏色不拘 要包膜</p>	<p>藝術創新設計 30% 色彩運用光澤度 30% 作品整體性 30% 包膜完整性 10%</p>
B24 粉彩皂基渲染美學設計組	<p>主材料:甘油/白色皂基、珠光粉、耐酸鹼色水、皂用金粉、皂中皂 配件飾品公仔:不得使用 1 作品親製 嚴禁重複參賽 禁合併他系技巧 2 構圖 藝術色彩運用為主 3 作品尺寸:8x8cm 以內 4 模具規格:單模 花模 造型模 5 不得使用切割面 冰裂 雙層造型 6 提供作品 3 顆</p>	<p>藝術美學設計 30% 色彩流動線條 30% 作品整體性 30% 包膜 整體乾淨度 10%</p>
B25 雙色/羽毛渲染手工皂設計組	<p>主材料:油 氫氧化鈉、水、珠光粉、二氧化鈦 1 以冷製皂方式進行渲染 2 禁:單模 花模 填皂 皂中皂 添加物 飾品 配件 乾燥花 皂章 3 表面拉花嚴禁加入未參與皂化之金色色液或金粉 (如精油/油品調制各色液) 4 作品親製 嚴禁重複參賽 5 指定款式 以土司模進行、雙色渲染或羽毛渲染、尺寸 7.5x7.5cm 以內 6 作品: 3 顆裸裝 色粉/2~4 色</p>	<p>皂體細緻度 30% 色彩運用線條流暢度 30% 作品整體性 (禁-白粉 鬆糕 雪花 過鹼框) 30% 氣泡/整潔度/完整性 10%</p>

桃園市 2023 第七屆國際青年創意美學競賽

Taoyuan City 2023 The Seventh International Creative Aesthetics Competition

B 組-競賽名稱	競賽規則	評比方式
B26 蝶谷巴特立體書拼貼組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指定材料：書本木胚 2. 參賽作品須呈現書本封面立體感及書頁層次感。 3. 作品須附上作品名稱及創作理念 例：作品名：彩墨蝶飛 創作理念：挑選以蝶為主題的圖做為書本封面，意味此書內容及文筆的多彩多姿且繽紛，品讀此書猶如飛舞的彩蝶。 	配色 20% 拼貼技法：20% 構圖連貫性 30% 立體呈現：30%
B27 風景情境構圖設計皂組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 主題需以景觀情境呈現 2. 作品構圖不設限可自由發揮創意 3. 指定材料：植物油、氫氧化鈉、色液、純水 4. 參賽作品需以冷製皂液為創作材料 5. 模子規格：矽膠土司模寬 7*高 7.5 	構圖創意設計 40% 色彩搭配運用 30% 技巧難度 30%
B28 皂藝畫組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 使用三個顏色以上 2. 以線及點方式畫出一幅畫作 3. 原料需使用品與氫氧化鈉 	色彩搭配 30% 線條與點狀運用 30% 意境創意 40%
B29 胺基酸石頭工藝皂組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 使用胺基酸材料 2. 手捏製作 3. 使用三個顏色以上 	色彩運用 30% 線條順暢度 30% 創意設計 40%
B30 時尚桌花組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 需使用 60%以上不凋花材質，其他為乾燥花 2. 統一使用白色容器 3. 作品尺寸 30X30cm 4. 可使用異材質如羽毛，鏡片，壓克力…等 5. 不可使用人造材料如仿真花，布花…等 	技巧 20% 色彩 30% 創意 50%
B31 多層次包裝花束組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 需使用 60%以上不凋花材質，其他為乾燥花 2. 尺寸不超過 40X50cm 3. 不限制包裝材質 4. 花束需可站立 5. 不可使用人造材料如仿真花，布花…等 	技巧 30% 色彩 30% 創意 40%
B32 自然風格捧花組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 需使用 60%以上不凋花材質，其他為乾燥花 2. 作品尺寸不超過 40X40cm 3. 需自備花架 4. 可使用異材質如羽毛，珍珠，亮片…等 5. 不可使用人造材料如仿真花，布花…等 	技巧 50% 色彩 30% 創意 20%

桃園市 2023 第七屆國際青年創意美學競賽

Taoyuan City 2023 The Seventh International Creative Aesthetics Competition

2. C組 餐飲烘焙組

- 1.比賽作品如有竊取他人作品圖與曾參賽得獎作品者，皆取消比賽資格。
- 2.各組參賽選手若不遵守指示將根據監察所採行之扣分表扣分。
- 3.靜態組作品須於競賽前完成，並請選手於競賽當天自行保護並放入評分區。未達 10 人，該競賽項目取消。
- 4.C 組分數：金—90~100 分、銀—80~89 分、銅—70~79 分、佳作—60~69 分。

競賽規則及評選委員評分比例如下表：

C 組-競賽名稱	競賽規則	評分方式
C1 西式盤飾甜點組	<ol style="list-style-type: none">1. 以個人賽靜態模式製作兩盤 10 吋西式盤飾甜點，兩款分兩盤。2. 需展台布置、主題說明、食譜及製作流程表。3. 展示桌大小為 60cm x60cm。4. 甜點擺飾外裝飾品、擺設佈置、燈光、檯布均由選手自行攜帶，不得有任何廠商或學校宣傳標章。5. 嚴禁作品不得有非可食性食材或加入違反食品添加物食材。6. 作品必須附上食譜，包含菜名、材料、作法等，格式不拘。	主題 20% 創意 20% 藝術 20% 技巧/配色 30% 衛生 10%
C2 創意麵包藝術組	<ol style="list-style-type: none">1. 以個人做參賽報名。2. 外裝飾品、擺設佈置、燈光、檯布均由選手自行佈置，不得有任何廠商或學校宣傳標章3. 嚴禁作品不得有非可食性食材或加入違反食品添加物食材。4. 每盤 3 人份、4 種產品、每種 3 件共呈現 12 件。5. 每件作品約在 60-150 公克。6. 展示桌大小為 60cm x60cm。	主題 20% 創意 20% 藝術 20% 技巧/配色 30% 衛生 10%

桃園市 2023 第七屆國際青年創意美學競賽

Taoyuan City 2023 The Seventh International Creative Aesthetics Competition

C 組-競賽名稱	競賽規則	評分方式
C3 創意料理烹飪主菜組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以個人做參賽報名(料理無國界，中、西式及異國料理皆可)。 2. 展示桌大小為 60cm x60 cm，需自行準備展示設置及裝飾。 3. 可由助理協助，但僅限於幫助擺設展品。 4. 參賽者不得揭露其校名或 logo。 5. 除特別要求外，參賽展示品每道料理需為 2 人份，另醬汁也要一併展示。(作品須上膠，除油炸品、麵包餅乾類) 6. 作品必須附上食譜，包含菜名、材料、作法等，格式不拘。 7. 所有展品皆以可食用的食材製作。 	<p>食譜／創意思法 30%</p> <ul style="list-style-type: none"> * 食材調配 * 主副餐色香味調和 * 廚藝應用能力 <p>難易度／獨創性 10%</p> <ul style="list-style-type: none"> * 藝術性 * 難易度及完成度 <p>實用性 30%</p> <ul style="list-style-type: none"> * 符合現代生活、操作 比便利性 * 視覺美觀度 <p>料理過程專業度 20%</p> <ul style="list-style-type: none"> * 料理方式的正確性 與經濟性 * 菜色展示 <p>衛生／服裝表現／飲 食量 10%</p> <ul style="list-style-type: none"> * 正確的盛盤比例
C4 原住民創意料理組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以個人做參賽報名(料理無國界，中、西式及異國料理皆可)。 2. 展示桌大小為 60cm x60cm，需自行準備展示設置及裝飾。 3. 可由助理協助，但僅限於幫助擺設展品。 4. 參賽者不得揭露其校名或 logo。 5. 除特別要求外，參賽展示品每道料理需為 2 人份，另醬汁也要一併展示。(作品須上膠，除油炸品、麵包餅乾類) 6. 作品必須附上食譜，包含菜名、材料、作法等，格式不拘。 7. 所有展品皆以可食用的食材製作。 8. 利用原住民族食材設計並製作創意料理，每一道料理須至少使用以下二種原住民族食材如：小米、紅藜、樹豆、樹薯、馬告(山胡椒)、洛神、土肉桂、木鱉果、刺蔥、飛魚、椴木香菇、假酸漿葉、茶葉、落蔞、大頭根、龍鬚、龍葵、秋葵、野苧、輪胎苦瓜、黃藤、箭筍、山當歸。 	<p>色彩搭配 30%</p> <p>獨創性 10%</p> <p>實用性 30%</p> <p>專業度 20%</p> <p>衛生 10%</p>

桃園市 2023 第七屆國際青年創意美學競賽

Taoyuan City 2023 The Seventh International Creative Aesthetics Competition

C 組-競賽名稱	競賽規則	評分方式
C5 精緻開胃菜組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以個人做參賽報名(料理無國界，中、西式及異國料理皆可)。 2. 展示桌大小為 60cm x60 cm，需自行準備展示設置及裝飾。 3. 參賽者不得揭露其校名或 logo。 4. 除特別要求外，參賽展示品每道料理需為 2 人份，另醬汁也要一併展示。(作品須上膠，除油炸品、麵包餅乾類) 5. 所有展品皆以可食用的食材製作。 6. 作品必須附上食譜，包含菜名、材料、作法等，格式不拘。 	<p>食譜／創意想法 30%</p> <ul style="list-style-type: none"> * 食材調配 * 主副餐色香味調和 * 廚藝應用能力 <p>難易度／獨創性 10%</p> <ul style="list-style-type: none"> * 藝術性 * 難易度及完成度 <p>實用性 30%</p> <ul style="list-style-type: none"> * 符合現代生活、操作比便利性 * 視覺美觀度 <p>料理過程專業度 20%</p> <ul style="list-style-type: none"> * 料理方式的正確性與經濟性 * 菜色展示 <p>衛生／服裝表現／飲食量 10%</p> <ul style="list-style-type: none"> * 正確的盛盤比例
C6 韓式擠花裝飾蛋糕組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 成品:6 吋擠花裝飾蛋糕。 2. 擠花花型(至少 5 種以上)不包含花苞，花蕊，葉片裝飾技法。 3. 奶油霜狀態(不可融化)或是豆沙狀態(不可龜裂) 4. 蛋糕抹面乾淨度。 5. 蛋糕夾層(至少要有一層夾餡，請選手自行切片)。 6. 蛋糕高度至少 15cm 高。 7. 蛋糕形狀不限制，(正方形，圓形，心型)。 8. 特殊立體造型(籐籃，帽子，花盆等等)。 9. 需使用真蛋糕，不可使用保麗龍蛋糕。 10. 展示桌大小為 60cm x60cm。 	<p>蛋糕組合整體感 30%</p> <p>擠花裝飾配色 20%</p> <p>擠花花型 20%</p> <p>奶油霜或豆沙狀態 10%</p> <p>蛋糕抹面乾淨度 10%</p> <p>蛋糕夾層及高度 10%</p>

桃園市 2023 第七屆國際青年創意美學競賽

Taoyuan City 2023 The Seventh International Creative Aesthetics Competition

C 組-競賽名稱	競賽規則	評分方式
C7 創意和果子組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 成品 6 顆創意和果子。 2. 造型自由發揮，展示主題自由選擇。 3. 需附上創作理念及中文配方表。 4. 30g/顆-60g/顆。 	創意及藝術性 30% 技巧性 30% 色彩性 20% 主題及完成度 20%
C8 傳統和果子組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 成品 6 顆傳統和果子，其中包含剪菊。 2. 造型自由發揮，展示主題自由選擇。 3. 需附上創作理念及中文配方表。 4. 45g/顆-60g/顆。 	創意及藝術性 30% 技巧性 30% 色彩性 20% 主題及完成度 20%
C9 糖霜裝飾扁額組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 作品尺寸 16x16 公分內(不限制尺寸及厚度)。 2. 所有裝飾物限可食用媒材，如糖霜、翻糖、威化紙...等。 3. 作品可使用假餅乾體，但一律使用可食用媒材披覆，不可外露非食用材質的底板。 4. 主題"自由創作" 5. 禁止使用現成模具翻模製作。 	整體視覺 20% 創意 20% 色彩 20% 精細度 20% 技法 20%
C10 創意藝術馬卡龍組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 製作 4 種創意性馬卡龍，每種 2 個以上展示。 2. 夾 4 種不同口味餡料。 3. 大小與造型自由發揮，展示主題自由選擇。 4. 需附上創作理念及中文配方表。 5. 展示桌大小為 60cm x60cm。 	創意及藝術性 30% 技巧性 30% 色彩性 20% 主題及完成度 20%
C11 國際藝術創意果凍花組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 8 寸圓形(高度不低於 5cm) 2. 可用天然蔬果汁和使用色素(只要食品格) 3. 主題"自由創作" 4. 只要純手工的技術都可以(畫畫，雕刻，都可) 5. 選手要準備 作品名稱 	透明度 20% 立體 20% 難度 20% 構圖 20% 顏色 20%

桃園市 2023 第七屆國際青年創意美學競賽

Taoyuan City 2023 The Seventh International Creative Aesthetics Competition

C 組-競賽名稱	競賽規則	評分方式
C12-A 國際立體 3D 果凍花組	<p>(適合剛學基礎的)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 8 吋圓形(不限制高度) 2. 可用天然蔬果汁和使用色素(只要食品合格) 3. 主題”花花世界” 4. 上面+裡面都不可以用模子 5. 選手要準備 作品名稱 	<p>透明度 20 立體 20% 難度 20% 構圖 20% 顏色 20%</p>
C12-B 國際立體 3D 果凍花網路組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 8 吋圓形(不限制高度) 2. 可用天然蔬果汁和使用色素(只要食品合格) 3. 主題”花花世界” 4. 上面+裡面都不可以用模子 5. 提供五張照片+ 3 分鐘的影片 	<p>透明度 20% 立體 20% 難度 20% 構圖 20% 顏色 20%</p>
C13 國際藝術 3D 果凍花組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 果凍規格 12 吋長方型(不限制高度，可是用 B2 保鮮盒 376 x 265 x 86) 2. 可用天然蔬果汁和使用色素 (只要食品合格) 3. 主題”創意” 4. 上面+裡面都不可以用模子 5. 只要純手工的技術都可以(繪畫，雕刻，都可) 6. 選手要準備 作品名稱 	<p>透明度 20% 創意 20% 難度 20% 構圖 20% 顏色 20%</p>
C14 國際自由創作 3D 藝術果凍花組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 8 吋圓形(不限制高度) 2. 可用天然蔬果汁和使用色素(只要食品合格) 3. 主題”創作自由” 4. 裡面，上面可以用模子 5. 選手要準備 作品名稱 	<p>透明度 30% 創意 30% 顏色 20% 構圖 20%</p>

桃園市 2023 第七屆國際青年創意美學競賽

Taoyuan City 2023 The Seventh International Creative Aesthetics Competition

C 組-競賽名稱	競賽規則	評分方式
C15 藝術果凍花菁英組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 8 吋圓形或 12 吋長方形 (不限制高度) 2. 使用天然蔬果汁 (使用色素不計分) 3. 主題” 創意” 4. 上面+裡面都可以用模子 	透明度 10% 創意 30% 顏色 20% 難度 30% 構圖 10%
C16 國際 3D 花藝果凍花組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 果凍容器 2.5~3 吋圓形 6 個。 2. 比賽顏色使用天然蔬果汁, 用色素不計分。 3. 作品上面不做裝飾 (不得擠花, 作品裡面不能用模型) 4. 請將作品擺盤拍 	果凍透明度 20% 花形技巧 20% 色彩搭配 20% 立體感 20% 整體主題造型 20%
C17 國際天然 3D 果凍花組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 圓形 8 吋。 2. 以花為主題, 可放字模或魚模。 	透明度 15% 創意 15% 色彩 25% 技巧 20% 構圖 25%
C18 國際花藝果凍花社會組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 圓形 8 吋。 2. 以花為主題, 可放字模或魚模。 	透明度 15% 創意 15% 色彩 25% 技巧 20% 構圖 25%

桃園市 2023 第七屆國際青年創意美學競賽

Taoyuan City 2023 The Seventh International Creative Aesthetics Competition

C 組-競賽名稱	競賽規則	評分方式
C19-A 國際創意 3D 果凍花學生組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 1.8 寸圓形(不限制高度) 2. 2. 可用天然蔬果汁和使用色素(只要食品合格) 3. 3. 主題” 花花世界” 4. 4. 上面+裡面都不可以用模子 5. 5. 學生組年齡限制： 6. 領有學生證且民國 87 年 10 月 1 日 (含) 以後出生者可報名。 7. 選手要準備 作品名稱 	透明度 20% 創意 20% 顏色 20% 難度 20% 構圖 20%
C19-B 國際藝術 3D 果凍花學生組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 8 寸圓形(不限制高度) 2. 可用天然蔬果汁和使用色素(只要食品合格) 3. 主題” 自由創作” 4. 上面+裡面都可以用模子 5. 學生組年齡限制： 領有學生證且民國 87 年 10 月 1 日 (含) 以後出生者可報名。 6. 選手要準備 作品名稱 	透明度 20% 創意 20% 顏色 20% 難度 20% 構圖 20%
C20 國際創意 3D 果凍花菁英組	P/s: 要求：之前有比賽拿過金牌 <ol style="list-style-type: none"> 1. 果凍規格 12 吋長方型(不限制高度，可使用 B2 長型保鮮盒 (376 x 265 x 86)) 2. 可用天然蔬果汁和使用色素 (只要食品合格) 3. 主題” 創意” 4. 上面+裡面都不可以用模子 5. 只要純手工的技術都可以(繪畫，雕刻，都可) 6. 選手要準備 作品名稱 	透明度 20% 創意 20% 顏色 20% 難度 20% 構圖 20%
C21-A 國際藝術果凍繪畫組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 果凍規格 12 吋長方型(不限制高度，可使用 B2 長型保鮮盒 376 x 265 x 86) 2. 可用天然蔬果汁和使用色素 (只要食品合格) 3. 主題：「美人」 4. 上面+裡面都不可以用模子 5. 只要純手工的技術都可以(繪畫，雕刻，都可) 6. 選手要準備 作品名稱 	透明度 20% 創意 20% 顏色 20% 難度 20% 構圖 20%
C21-B 國際立體 3D 果凍花動態組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 果凍規格 12 吋長方型(不限制高度，可使用 B2 長型保鮮盒 376 x 265 x 86) 2. 可用天然蔬果汁和使用色素(只要食品合格) 3. 主題” 玫瑰花” 4. 上面+裡面都不可以用模子 5. 90 分鐘內完成作品 (可以封不封底都沒關係) 6. 全部都要準備黑托盤 7. 選手要準備 作品名稱 	透明度 20% 創意 20% 難度 20% 構圖 20% 顏色 20%

桃園市 2023 第七屆國際青年創意美學競賽

Taoyuan City 2023 The Seventh International Creative Aesthetics Competition

C 組-競賽名稱	競賽規則	評分方式
C21-C 國際立體 3D 果凍花動態學生組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 果凍規格 8 吋圓形 2. 可用天然蔬果汁和使用色素(只要食品合格) 3. 主題” 大理花” 4. 上面+裡面都不可以用模子 5. 90 分鐘內完成作品 (可以封不封底都沒關係) 6. 全部都要準備黑托盤 7. 選手要準備 作品名稱 	透明度 20% 創意 20% 難度 20% 構圖 20% 顏色 20%
C22 3D 立體飲品雕花動態組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 競賽時間：共計 34 分鐘，前兩分鐘選手就位準備，實作三十分鐘，後兩分鐘選手整理離場。 *備註：提早製作完畢選手可整理但不可站立或離席，競賽結束後會統一宣達離場。 2. 競賽項目：一杯 3D 立體拉花，自由創作。 3. 選手自備：【工具類】延長線、牛奶發泡器、奶泡雕塑工具、杯具(300-500ml、不限材質)等；【食材類】牛奶、果醬、食用/天然色素等。 *備註：開賽前監察委員將依序檢查食材。 4. 大會提供：常溫半糖紅茶。 	精緻度 30% 創意度 30% 專業知能 20% 專業儀容 20%
C23-A 國際藝術愛心形咖啡拉花動態組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 每人競賽時間:製作時間5分鐘，選手須製作 2 杯圖形指定[愛心圖形]相同之拉花拿鐵，僅以 free pour 傾注成型手法 完成兩杯拉花拿鐵，不得以其他方式(如:雕花)完成兩杯作品，咖啡杯容量為 12 oz 以內，逾時 則算失格。 2. 需使用品祿精品咖啡義式綜合豆萃取汁濃縮咖啡30cc 3. 義式咖啡機、磨豆機與牛奶品牌不限。 品祿精品咖啡義式綜合豆 購買優惠資訊： 0913-413513 陳店長 競賽優惠：1 磅 350 元(含運費) 	圖形完整度40% 層次對稱30% 奶泡質地/衛生30%
C23-B 國際藝術愛心形植物奶咖啡拉花動態組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 每人競賽時間:製作時間5分鐘，選手須製作 2 杯圖形指定[愛心圖形]相同之拉花拿鐵，僅以 free pour 傾注成型手法 完成兩杯拉花拿鐵，不得以其他方式(如:雕花)完成兩杯作品，咖啡杯容量為 12 oz 以內，逾時 則算失格。 2. 需使用品祿精品咖啡義式綜合豆萃取汁濃縮咖啡30cc 3. 品祿贊助義式咖啡機、磨豆機與 MILKLAB 植物奶品牌限定製作。品祿精品咖啡義式綜合豆 購買優惠資訊：0913-413513 陳店長 競賽優惠:1 磅 350元(含運費) 	圖形完整度40% 層次對稱30% 奶泡質地/衛生30%

桃園市 2023 第七屆國際青年創意美學競賽

Taoyuan City 2023 The Seventh International Creative Aesthetics Competition

C 組-競賽名稱	競賽規則	評分方式
C24 國際咖啡拉花組合動態組	<p>1. 選手競賽前 30 分鐘完成報到。</p> <p>2. 每場次競賽時間 5 分鐘(準備 1 分鐘，比賽 3 分鐘，清潔 1 分鐘)。</p> <p>3. 限以大會提供之材料(咖啡機型：Klub L2 半自動咖啡機)</p>  <p>磨豆機：飛馬 900N 磨豆機</p> 	<p>圖形完整度 40%</p> <p>奶泡/對比 30%</p> <p>速度/衛生 30%</p>
C25 國際咖啡拉花對流動態組	<p>大會提供指定牛奶：林鳳營全脂高品質鮮乳，以傾注成型 Free Pour 方式，製作拉花拿鐵一杯。</p> <p>大會提供競賽指定豆(品祿精品咖啡)。</p> <p>***若於拉花拿鐵製作過程使用雕花(傾注成型以外的技巧)，所有評分項目皆以零分計算。</p> <p>4. 請自備競賽時需使用的所有拉花鋼杯與成品咖啡器具。</p> <p>5. 時間內完成一杯(6oz~12oz)的拉花拿鐵，逾時則算失格。購買優惠資訊：0913-413513 陳店長 競賽優惠：1 磅 350 元 (含運費)</p>	<p>圖形完整度 40%</p> <p>奶泡/對比 30%</p> <p>速度/衛生 30%</p>

桃園市 2023 第七屆國際青年創意美學競賽

Taoyuan City 2023 The Seventh International Creative Aesthetics Competition

C 組-競賽名稱	競賽規則	評分方式
<p>C26 國際創意飲品咖啡動態組</p>	<ol style="list-style-type: none"> 咖啡由主辦單位提供60ml濃縮咖啡(大會指定豆:品祿精品咖啡義式綜合豆) 競賽指定豆:品祿精品咖啡 前置準備時間2分鐘,競賽時間限時7分鐘(逾時1秒扣0.5分)調製2杯成品,一杯放置展台評分,另一杯口感風味評分,展台布置限定45cm x 45cm 不可使用酒精性飲料,成品不給予計分 創意飲品容量限定8~16oz,容器材質可自由選用 裝飾物以水果為原則,且必須於現場指定區域內製作完成。 參賽者上場前繳交創意飲品製作配方表至評審老師,格式自行設計。 <p>優惠資訊:0913-413513陳店長競賽優惠:1磅350元(含運費)</p>	<p>創意構思30% 整體呈現30% 調製技巧30% 衛生10%</p>
<p>C27 國際調茶師潮飲動態組</p>	<ol style="list-style-type: none"> 不限任何題材創意必須要綠茶、紅茶為基底。選手材料必須錄製檢視,請參賽者以原始容器、原始包裝等參賽。 每場比賽5分鐘,選手需製作2杯。 選手杯子容量8oz-16oz為限,一律裝飾都為食用水果與原物料,才能放置飲料成品中,杯外裝飾藝術物品不受限制。 參賽者上場前繳交飲品製作配方表至評審老師,格式自行設計。 	<p>調製技巧20% 整體台風20% 創意展現20% 整體呈現20% 衛生安全10% 服儀10%</p>
<p>C28 葡萄酒 Sommelier 國際侍酒服勤動態組</p> <p>一次 4 人上場, 每位 9 分鐘(含換場)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 請穿著侍酒師(服務生)正式服裝參與競賽。 競賽以口試可使用中、英、法文應試,及實際侍酒操演方式進行,每位參賽者有 7 分鐘完成,並回答評審相關問題*。 *紅葡萄酒侍酒服務:開瓶、選酒杯、醒酒、換瓶、侍酒服務、侍酒禮儀...等。 *禮貌與儀態:為男女賓客服勤期間之衛生安全動作、葡萄酒禮儀與人員儀態笑容。 選手自備器具:標準侍酒刀、服務巾。 大會提供器具:各款酒杯、醒酒器、IBM 服務桌等。 酒款不指定(由選手自備酒,不可使用旋轉塑膠瓶蓋、T 型瓶蓋及塑膠軟木塞。) 	<p>流暢技巧30% 酒款介紹20% 臨場問答20% 衛生安全20% 專業服儀10%</p>

桃園市 2023 第七屆國際青年創意美學競賽

Taoyuan City 2023 The Seventh International Creative Aesthetics Competition

C 組-競賽名稱	競賽規則	評分方式
<p>C29 傳統調酒動態組</p> <p>比賽時間： 一次 4 人上場， 每位 7 分鐘(含換場)</p>	<p>一. 注意事項：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 大會提供：冷水、熱水、冰塊、小冰桶、塑膠供水桶、廢水桶、垃圾桶、工作檯、展檯。2. 參賽者必須自備酒，競賽結束自行帶回。3. 其餘材料及器材(如吧叉匙、量杯、果汁機、競賽成果展示杯具、評審試飲杯等所需使用之材料器皿)，則由選手自備。4. 參賽者請穿著自備調飲服裝參賽。5. 所有原物料進場前，需經執行單位檢查驗證，與書審資料相符，並不得使用危害人體健康的食材飲料。6. 競賽食材以現場製作佳，嚴禁攜帶不明材料進入競賽場地，展檯桌面展示擺盤之裝飾品則不在此限。7. 參賽選手須與報名表/製作材料及步驟表相同，不得更換，違反者以棄權論。8. 需於競賽結束後協助清理現場環境，確認後方可離場。 <p>二、競賽項目：</p> <ul style="list-style-type: none">● 5分鐘製作三杯創作調酒。● 三杯調製相同，請選手妥善規劃● 調製過程以傳統調酒等方式呈現。● 上台前置與賽後善後皆1分鐘。● 參賽者上場前繳交酒譜至評審老師。● 大會指定音樂將於9月公布	<p>作品口感60%</p> <p>整體台風10%</p> <p>調製技術10%</p> <p>衛生安全10%</p> <p>評審問答10%</p> <p>如比例的調配、基酒與原料的選擇、酒類知識等。</p>

桃園市 2023 第七屆國際青年創意美學競賽

Taoyuan City 2023 The Seventh International Creative Aesthetics Competition

C 組-競賽名稱	競賽規則	評分方式
<p>C30 花式調酒動態組</p> <p>比賽時間： 一次 4 人上場， 每位 7 分鐘(含換場)</p>	<p>一、注意事項：</p> <ol style="list-style-type: none"> 大會提供：冷水、熱水、冰塊、小冰桶、塑膠供水桶、廢水桶、垃圾桶、工作檯、展檯。 參賽者必須自備酒，競賽結束自行帶回。 其餘材料及器材(如吧叉匙、量杯、果汁機、競賽成果展示杯具、評審試飲杯等所需使用之材料器皿)，則由選手自備。 參賽者請穿著自備調飲服裝參賽。 所有原物料進場前，需經執行單位檢查驗證，與書審資料相符，並不得使用危害人體健康的食材飲料。 競賽食材以現場製作佳，嚴禁攜帶不明材料進入競賽場地，展檯桌面展示擺盤之裝飾品則不在此限。 參賽選手須與報名表/製作材料及步驟表相同，不得更換，違反者以棄權論。 需於競賽結束後協助清理現場環境，確認後方可離場。 <p>二、競賽項目：5 分鐘製作三杯創作調酒。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 三杯調製相同，請選手妥善規劃。 ● 調製過程可以花式調酒等方式呈現。 ● 上台前置與賽後善後皆一分鐘。 ● 參賽者上場前繳交酒譜至評審老師。 ● 大會指定音樂將於 9 月公布 	<p>作品口感60% 整體台風10% 調製技術10% 衛生安全10% 評審問答10% →如比例的調配、基酒與原料的選擇、酒類知識等。</p>
<p>C31 創意口布摺疊動態組</p>	<ol style="list-style-type: none"> 參賽者需著餐飲服務基本服裝，背心或西裝皆可。 競賽內容：5分鐘內完成2款創意口布摺疊，每款各2件創意口布摺疊，1款為盤飾，另1款為杯花，並將成品分別擺設在展示盤及玻璃杯。 	<p>主題20% 藝術與技巧 30% 創意性30% 專業度20%</p>
<p>C32 創意西式餐桌擺設動態組</p>	<ol style="list-style-type: none"> 參賽者需著餐飲服務基本服裝，背心或西裝皆可。 競賽內容：5分鐘內完成2人份之西式餐桌擺設，請自行設計一套包括前菜或沙拉、湯、主餐、甜點及佐餐酒之菜單，根據菜單的內容選用適合之器具，並以花式餐巾摺疊，搭配餐廳常見之器皿及佈置，在方餐桌(100*100*75公分)上，營造出良好的餐桌氣氛。 菜單：需包括前菜或沙拉、湯、主餐、甜點及佐餐酒。 	<p>主題20% 技巧性20% 創意性20% 情境佈置20% 專業度20%</p>

桃園市 2023 第七屆國際青年創意美學競賽

Taoyuan City 2023 The Seventh International Creative Aesthetics Competition

C 組-競賽名稱	競賽規則	評分方式
C33 創意毛巾摺疊動態組	<ol style="list-style-type: none"> 1、參賽者需著適切的服裝或專業的制服皆可。 2、競賽內容：5 分鐘內完成多款浴巾造型動物或創意配件等，參賽物品請自備，並自行給予主題名稱，創意的毛巾摺疊物件必須和自選主題貼切。 	主題10% 藝術與技巧25% 創意性25% 款式種類數量30%
C34 浴巾摺疊單一展示組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 一款動物造型。 2. 需用業界標準布巾，不可以使用已有造型之布巾。 	速度20% 造型結構30% 整體美觀30% 衛生20%
C35 無餡創意造型饅頭組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 製作無餡創意造型饅頭 4 款, 造型自由發揮。 2. 每個饅頭熟麵糰重 110-150g 之間 3. 展示主題需創意性與美觀性為主。 4. 需使用二種顏色(含)以上麵糰(使用天然色素)。 5. 主題造型不限，自由創意。 6. 展示桌大小為 60cm x60cm。 	主題/創意 20% 藝術配色 20% 技巧/衛生 30% 發酵掌握 30%
C36 圓頂奶油吐司組	成品高度60%未高於模具高度，或腰側小於模具寬度80%，或表面破裂超過10%者，以不良品計。	外觀60% 衛生40%
C37 果醬畫盤美學組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 作品不可露出選手姓名及學校名稱。 2. 使用可食用級果醬，至少 6 色以上，主題自由創意。 3. 作品須附上作品名稱及設計理念說明，格式不限。 	主題/創意 20% 藝術配色 20% 整體呈現 20% 專業技巧 40%
C38 異國料理餐廳菜組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 3 道菜, 每盤一道菜, 共 3 盤。 2. 主題不限，自由創意。 3. 展示桌大小為 60cm x60cm。 4. 作品須附上作品名稱及設計理念說明，格式不限。 	外觀 30% 擺設 40% 特色 30%
C39 異國料理特色餐廳菜組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 3 道菜, 每盤一道菜, 共 3 盤。 2. 須附上作品名稱及設計理念說明，格式不限。 3. 主題不限，自由創意。 4. 展示桌大小為 60cm x60cm。 	外觀 30% 擺設 40% 特色 30%
C40 異國料理特色小吃組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 3 道菜, 每盤一道菜, 共 3 盤。 2. 作品須附上作品名稱及設計理念說明，格式不限。 3. 主題不限，自由創意。 4. 展示桌大小為 60cm x60cm。 	外觀 30% 擺設 40% 特色 30%

桃園市 2023 第七屆國際青年創意美學競賽

Taoyuan City 2023 The Seventh International Creative Aesthetics Competition

C 組-競賽名稱	競賽規則	評分方式
C41 異國料理兒童特色點心組	1. 展示 3 盤(道)不同點心，每盤(道)點心 1 人份，可以各國點心，甜品，湯品，飲料，小吃方式呈現，選作三道菜參賽。搭配合適配菜、裝飾， 2. 作品內容必須皆為可食用材料，且符合兒童餐飲需求。甜的鹹的皆可	外觀 30% 技術 20% 專業 30% 實用 20%
C42 異國特色甜點組	1. 3 道菜, 每盤一道菜, 共 3 盤。 2. 作品須附上 作品名稱 及 設計理念 說明，格式不限。 3. 主題不限，自由創意。 4. 展示桌大小為 60cm x60cm。	外觀 30% 擺設 40% 特色 30%
C43 異國料理組	1. 3 道菜, 每盤一道菜, 共 3 盤。 2. 作品須附上 作品名稱 及 設計理念 說明，格式不限。 3. 主題不限，自由創意。 4. 展示桌大小為 60cm x60cm。	外觀 30% 擺設 40% 特色 30%
C44 中式料理組	1. 3 道菜, 每盤一道菜, 共 3 盤。 2. 主題不限，自由創意。 3. 展示桌大小為 60cm x60cm。 4. 作品須附上 作品名稱 及 設計理念 說明，格式不限。	外觀 30% 擺設 40% 特色 30%
C45 藝術翻糖展示組	1. 以個人賽靜態模式進行。 2. 作品規格為 45cm x 45cm 以內，高 60cm 以內。 3. 作品如需底座及壓克力罩請自行準備，參賽作品壓克力盒一律不可密封，評分時盒子需拆開。 4. 蛋糕是由手工完全裝飾，所有的裝飾與支架例外，必須是可食用的，將扣除違規。 5. 蛋糕外觀材質需為翻糖披覆加工，內部需有 8 吋以上可食蛋糕體(或保麗龍蛋糕體)。 6. 展示桌大小為 45cm x45cm。 7. 需展台布置及作品主題標示 ，現場不提供電源。	主題 20% 創意 20% 藝術 20% 技巧 30% 配色 10%

桃園市 2023 第七屆國際青年創意美學競賽

Taoyuan City 2023 The Seventh International Creative Aesthetics Competition

C 組-競賽名稱	競賽規則	評分方式
C46 韓式擠花藝術蛋糕組	<ol style="list-style-type: none">1. 成品:6 吋擠花裝飾蛋糕，蛋糕形狀不限制，(正方形.圓形，心型)。2. 奶油霜狀態不可融化或是豆沙狀態(不可龜裂)3. 擠花花型至少 5 種以上不包含花苞，花蕾，葉片裝飾技法。4. 蛋糕抹面乾淨度(直角抹面)蛋糕高度需 50 cm 以內。5. 特殊立體造(如:藤籃，帽子，花盆..)限制 6 吋以內。6. 展示桌大小為 60cm x60cm7. 需展台布置及作品主題標示	創意 40% 配色 30% 技巧 30%



桃園市 2023 第七屆國際青年創意美學競賽

Taoyuan City 2023 The Seventh International Creative Aesthetics Competition

附件一 選手切結書

選 手 切 結 書

檔名格式：切結書__選手姓名

本人_____因參加桃園市第二專長發展協會（下稱「主辦方」）所主辦之「桃園市 2023 第七屆國際青年創意美學競賽」（下稱「本活動」），茲切結如下：

- 一、本人於報名前均已詳閱並清楚瞭解本活動所制訂之各項簡章內容、競賽公告、規則、評審標準、獎勵方式及本切結書之內容。本人如有任何違反上開規定之情事，主辦方有權取消本人參賽資格；如已獲獎，主辦方得取消本人之獲獎資格、追回獎牌(或獎狀)等相關獎勵。
- 二、本人保證本人所填報之報名表及參賽資料等相關資料，絕無抄襲或仿冒，如有任何侵害他人智慧財產權或其他權利之情事，概由本人自負一切法律責任。本人參加本活動之作品歸屬權及智慧財產權、肖像權由主辦方享有，但作者仍擁有作者署名權；並同意歸屬主辦方運用作為展覽、攝影、刊登、數位化及出版品等宣傳推廣用途。
- 三、本人同意主辦方保有終止、修改及取消本活動之權利，本活動之相關資訊概以官方網站之最新公告為準，本人絕無異議。
- 四、本人保證全程參與主辦方所規劃之活動，如有因個人因素致無法參與時，本人保證會於本活動報名截止日前 **3 週前** 向主辦方辦理放棄參賽(電話通知)；如有違反，同意主辦方得逕行取消本人之參賽資格，不予退費，本人絕無異議。
- 五、本人同意本活動之繳件、內容產出以及資訊公告皆需使用主辦方所指定使用之網路報名平台(書面報名，報名截止日期以郵戳為憑)。如未依規定使用指定之報名平台，本人同意主辦方得不受理，本人絕無異議。
- 六、本人知悉並同意，若未於規定時間內完整提供主辦單位所要求之個人資料，或本活動期間內因發生個人資料不全，而導致本活動之全部或一部分無法進行時，主辦方有權取消本人之參賽資格。

選手簽名：

身分證字號：

註1：每一位選手均須填寫繳交本切結書一份

中華民國 112 年____月____日

桃園市 2023 第七屆國際青年創意美學競賽

Taoyuan City 2023 The Seventh International Creative Aesthetics Competition

附件二 競賽會場資訊

中華人才培訓中心 交通資訊

地址：桃園市楊梅區青年路 3 號



中山高速公路幼獅交流道旁，距埔心車站與楊梅車站僅十分鐘車程。

自行開車

中山高速公路至 67 公里處，幼獅交流道出口。

台鐵火車

搭乘火車至埔心火車站，可搭乘計程車至中華人才培訓中心(車程約 5 分鐘)。

國道巴士

可搭乘「新竹客運 9002 臺北—國道 1 號—楊梅」並於「青年路口站」下車。